

Balletto del Sud

FROM ITALY, WITH LOVE

Una cartolina dalla cultura italiana

danza

Il programma mette in scena alcuni dei tratti salienti dello spirito e delle atmosfere italiane. Le musiche, composte da autori italiani dal 500 al 900, sono brani celebri tratti dal repertorio del melodramma e altri titoli della canzone leggera entrati nel repertorio e nella tradizione musicale italiana.

La multiforme cultura, ricca di stratificazioni di numerosi apporti di tanti popoli, ha trovato politica e una sua unità nello spirito risorgimentale dell'epoca del melodramma e successivamente nella canzone; ma non ha rinunciato alle sue identità regionali (Napoli e i suoi personaggi tipici, Venezia e le sue maschere), spesso universalmente noti perché in un certo senso "figure dello spirito umano", e non semplici caratterizzazioni pittoresche.

Monteverdi, Rossini, Verdi, Cilea, Mascagni, sono gli autori di questo eccezionale programma dedicato all'Italia, accostati alle melodie di Einaudi e alle canzoni di Tosti, Mina, Battisti, Battiato, Vecchioni, Lauzi, Daniele e Conte.

Uno spettacolo per "turisti", inteso come quella condizione dell'anima pronta a sorprendersi con leggerezza: sereni di trascorrere una serata spensierata, a volte inconsapevoli del valore dei capolavori che si ammirano, come quando, da turisti, si percorre un viale italiano tra palazzi storici, monumenti e scorci paesaggistici.

coreografie: Fredy Franzutti

musiche: Monteverdi, Rossini, Verdi, Cilea, Mascagni, Tosti, Mina, Battisti, Battiato, Vecchioni, Lauzi, Daniele e Conte

scene: proiezioni pitture italiane

► **vio spot:**

<https://www.ballettodelsud.it/produzioni/from-italy-with-love-spot/>

produzione n°50 FF 2024

25 ballerini

durata: 1h,10 minuti - atto unico

